

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской республики

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждения

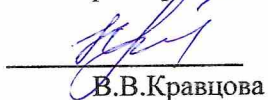
МКОУ "СОШ № 2 г.Усть-Джегута"

РАССМОТРЕНО
ШМО



Протокол №1
от «30» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам.директора по УР


В.В.Кравцова

от «30» 08 2023 г.



Д. Айбазов
Приказ №74
от «31» 08 2023 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1075973)

учебного предмета «Литературное чтение»

для обучающихся 1-4 классов

г. Усть - Джегута 2023-2024 учебный год.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» (предметная область «Русский язык и литературное чтение») соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Программа по литературному чтению на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Литературное чтение – один из ведущих учебных предметов уровня начального общего образования, который обеспечивает, наряду с достижением предметных результатов, становление базового умения, необходимого для успешного изучения других предметов и дальнейшего обучения, читательской грамотности и закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального, духовно-нравственного развития обучающихся.

Литературное чтение призвано ввести обучающегося в мир художественной литературы, обеспечить формирование навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие обучающегося, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»

Приоритетная цель обучения литературному чтению – становление грамотного читателя, мотивированного к использованию читательской деятельности как средства самообразования и саморазвития, осознающего роль чтения в успешности обучения и повседневной жизни, эмоционально откликающегося на прослушанное или прочитанное произведение.

Приобретённые обучающимися знания, полученный опыт решения учебных задач, а также сформированность предметных и универсальных действий в процессе изучения литературного чтения станут фундаментом обучения на уровне основного общего образования, а также будут востребованы в жизни.

Достижение цели изучения литературного чтения определяется решением следующих задач:

- формирование у обучающихся положительной мотивации к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня общего речевого развития;
- осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека;
- первоначальное представление о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества;

- овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста, осознанного использования при анализе текста изученных литературных понятий в соответствии с представленными предметными результатами по классам;
- овладение техникой смыслового чтения вслух, «про себя» (молча) и текстовой деятельностью, обеспечивающей понимание и использование информации
- для решения учебных задач.

Программа по литературному чтению представляет вариант распределения предметного содержания по годам обучения с характеристикой планируемых результатов. Содержание программы по литературному чтению раскрывает следующие направления литературного образования обучающегося: речевая и читательская деятельности, круг чтения, творческая деятельность.

В основу отбора произведений для литературного чтения положены общедидактические принципы обучения: соответствие возрастным возможностям и особенностям восприятия обучающимися фольклорных произведений и литературных текстов; представленность в произведениях нравственно-эстетических ценностей, культурных традиций народов России, отдельных произведений выдающихся представителей мировой детской литературы.

Важным принципом отбора содержания программы по литературному чтению является представленность разных жанров, видов и стилей произведений, обеспечивающих формирование функциональной литературной грамотности обучающегося, а также возможность достижения метапредметных результатов, способности обучающегося воспринимать различные учебные тексты при изучении других предметов учебного плана начального общего образования.

Планируемые результаты изучения литературного чтения включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Предмет «Литературное чтение» преемственен по отношению к предмету «Литература», который изучается в основной школе.

На литературное чтение в 1 классе отводится 132 часа (из них не менее 80 часов составляет вводный интегрированный учебный курс «Обучение грамоте»), во 2-4 классах по 136 часов (4 часа в неделю в каждом классе).

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение литературного чтения в 1-4 классах направлено на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

- освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
- осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
- выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

- проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
- приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
- понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Трудовое воспитание:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

- бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
- неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
- овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
- потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия:

базовые логические действия:

- сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
- объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
- находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
- формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;

- соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
- анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**:

общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные универсальные учебные действия**:

самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты освоения программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение» отражают специфику содержания предметной области, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в различных учебных ситуациях и жизненных условиях и представлены по годам обучения.

4 КЛАСС

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, электронные образовательные и информационные ресурсы информационно-коммуникационной сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы	целиые ориентиры воспитания
		Всего	Контрольные работы	Практические работы		
1	Вводный инструктаж по ТБ. Введение знакомство с учебником. Что уже знаем и умеем. В мире книг. (с.4-5)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5282	Знать и любить свою малую родину, свой край, имеющий представляющие о Родине — России, её территории, расположении.
2	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки». (с.6-9)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5c50	Знать и любить свою малую родину, свой край, имеющий представляющие о Родине — России, её территории, расположении.
3	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой «Три поездки Ильи Муромца». (с.9-12)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5d7c	Знать и любить свою малую родину, свой край, имеющий представляющие о Родине — России, её территории,

						расположении.
4	Летописи. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царь-града». (с.13-15)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09ae8 https://m.edsoo.ru/f29f539a	Знать и любить свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине — России, её территории, расположении.
5	Из летописи «И вспомнил Олег коня своего». (с.16-17)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f55de	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
6	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского». (с.18-25)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09962 https://m.edsoo.ru/f29f54c6	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.

7	Житийная литература. «Житие Сергия Радонежского». (с.18-25)	1	0	0	[[Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5afe	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
8	Обобщающий урок «Летописи. Былины. Жития». Проект «Создание календаря исторических событий». Поговорим о самом главном. Проверим себя. Оценка достижений. (с.26-28)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f56ec	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
9	Что уже знаем и умеем. В мире книг. А.С.Пушкин. Подготовка сообщения об А.С. Пушкине на основе статьи А. Слонимского. (с.30- 34)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f5e94	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского

							общества. Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
10	А.С.Пушкин «Нане», «Унылая пора! Очей очарованье!...», «Туча». (с.35-38)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f62e0		Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
11	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». (с.39-56)	1	0	1	https://m.edsoo.ru/f2a0c11e		Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
12	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». (с.39-56)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f60a6		Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа,

							народа, российского общества.
16	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». (с.61-71)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6bace	Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам	
17	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказок. Характеристика героев. (с.61-71)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6bd1c	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
18	Л.Н.Толстой. Подготовка сообщения о Л.Н.Толстом на основе статьи С.Толстого. (с.74) Л.Н.Толстой «Детство». (с.75-77)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f2a0c11c	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
19	Л.Н.Толстой «Ивины» (В сокращение) (с.78-81)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f70aa	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах	

						российского общества.
	А.С.Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Характеристика героев. Деление сказки на части. (с.39-56)	1	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f61c8	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
13	М.Ю.Лермонтов. Подготовка сообщения о М.Ю Лермонтове на основе статьи А.Шан-Гирея. (с.60)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
14	М.Ю.Лермонтов «Ашик-Кериб». (с.61-71)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6952	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку, русскому языку и литературе как части духовной культуры своего общества.
15						

							художественной деятельности, искусстве.
20	А.П.Чехов. Подготовка сообщения об А.П.Чехове на основе статьи М.Семановой. (с.84) А.П.Чехов «Мальчишки». (с.85-93)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6c04	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
21	А.П.Чехов «Мальчишки». Главные герои рассказа-герои своего времени. (с.85-93)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f783e	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
22	Поговорим о самом главном. (с.94) К.Балымонт «Русский язык». (с.95)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f76cc	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
23	Обобщающий урок «Чудесный мир классики». Проверим себя. Оценка	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6e34	Проявляющий интерес к чтению, к родному языку,	

	Достижений. Проверка техники чтения.						русскому языку и литературе как части духовной культуры своего народа, российского общества.
24	Что уже знаем и умеем. В мире книг. (с.98-99)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f6f38	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
25	К.Ушинский «Четыре желания». Сравнение картин природы, созданных художниками и писателями. (с.100-103)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a09c64	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	
26	Ф.И. Тютчев «Ещё земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». (с.104-105)	1	1	0	https://m.edsoo.ru/f2a0c11c	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.	

						самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
	Проверим себя. Оценка достижений. Проверка техники чтения. (с.114)					Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
33		1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7cbe	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
	Что уже знаем и умеем. В мире книг. (с.116-117)					Взаимопомощи, уважения к старшим
34	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Знакомство с произведением. (с.118-127)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f87f2 https://m.edsoo.ru/f29f7e42	Взаимопомощи, уважения к старшим
35	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке». Составление плана сказки. (с.118-127)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f890a https://m.edsoo.ru/f29f8478	Взаимопомощи, уважения к старшим
	В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке».					Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
36	Подробный пересказ. (с.118-127)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8a18 https://m.edsoo.ru/f29f85c2	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

27	А.А.Фет «Весенний дождь», «Бабочка». (с.106-107)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7956	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
28	Е.А.Баратынский «Весна, весна! как воздух чист!...», «Где сладкий шёпот...». (с.108-109)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8eb4	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
29	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». (с.110)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8ff4	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
30	Н.А. Некрасов «Саша». (с.111)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f91d4	Взаимопомощи, уважения к старшим
31	И.А.Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А.Бунина. (с.112-113)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9300	Взаимопомощи, уважения к старшим
32	Обобщающий урок-игра «Поэтическая тетрадь»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0bdc0	Проявляющий стремление к

37	П.П.Бажов «Серебряное колытце». (с.128-137)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8b1c https://m.edsoo.ru/f29f86d0	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
38	П.П.Бажов «Серебряное колытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. (с.128-137)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7ba4	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
39	П.П.Бажов «Серебряное колытце». Герои художественного произведения. (с128-137)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f7a78	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
40	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». (с.138-153)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f8284	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
41	С.Т.Аксаков «Аленький	1	0	0	Библиотека ЦОК	Проявляющий

	Цветочек». Герои произведения. (с.138-153)				https://m.edsoo.ru/F2a0a4b6	стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
42	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Деление текста на части. (с.138-153)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F2a09ddb	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
43	С.Т.Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ сказки. Словесное иллюстрирование. (с.138-153)	1	1	0	https://m.edsoo.ru/F2a0c11c	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
44	Обобщающий урок «Литературные сказки». Поговорим о самом главном. Проверим себя. Оценка достижений. (с.154-155) Проверка техники чтения за I полугодие	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F2a0a7f4	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
45	Контрольная работа за I полугодие.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F29f9558	Знающий и любящий свою

						<p>малую родину, имеющий представление— России.</p> <p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p>
46	<p>Что уже знаем и умеем. В мире книг. Е.Л.Цварц «Сказка о потерянном времени». Знакомство с произведением. (с.4-15)</p>	1	0	0	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9418</p>	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p>
47	<p>Е.Л.Цварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. (с.6-15)</p>	1	0	0	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9710</p>	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.</p>
48	<p>Е.Л.Цварц «Сказка о потерянном времени». (с.6-15)</p>	1	0	0	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f983c</p>	<p>Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и</p>

						самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
49	В.Ю.Драгунский «Главные реки». (с.16-21)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/F2a0c11c	Выражающий познавательные интересы, активность, любопытность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
50	В.Ю.Драгунский «Главные реки». (с.16-21)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/F2a0c11c	Выражающий познавательные интересы, активность, любопытность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
51	Поговорим о самом главном. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка.(с.22-27)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/F2a0c11c	Выражающий познавательные интересы, активность,

							Любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
	В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инценирование произведения.(с.22-27)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0c00e	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.	
52	Обошающий урок «Делу время-потехе час». Проверим себя. Оценка достижений. (с.28) Проверка техники чтения.	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f2a0c11c	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.	
53	Что уже знаем и умеем В мире книг. Б.С.Житков «Как я ловил человечков». (с.30-38)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/f2a0c11c	Выражающий познавательные интересы,	
54							

						активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
55	Б.С.Житков «Как я ловил человечков». Герой произведения. (с.30-38)	1	0	0	https://m.edsoo.ru/F2a0c11c	Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
56	К.Г.Паустовский «Корзина еловыми шишками». (с.39-48)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F2a0c34c	Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
57	К.Г.Паустовский «Корзина еловыми шишками». (с.39-48)	1	1	0	https://m.edsoo.ru/F2a0c11c	Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред

							природе, особенно живым существам.
	Поговорим о самом главном. М.М.Зощенко «Ёлка».						Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
58	(с.49-53)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fae6		Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
	М.И.Цветаева «Наши царства».						Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
59	(с.54) «Бежит тропинка с бугорка»	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9c42 https://m.edsoo.ru/f29f9ee0		Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
	М.И.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...» (с.55)						Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
60		1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29f9b34		Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
	С.А.Есенин «Бабушкины сказки». (с.56)						Понимающий ценность природы, зависимость жизни
61		1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa002		Понимающий ценность природы, зависимость жизни

						людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
62	Обогащающий урок «Страна детства». Проверим себя. Оценка Достижений. (с.57-58) Проверка техники чтения.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa11a	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
63	Что уже знаем и умеем. Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёммыш». (с.60-68)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa21e	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
64	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Приёммыш». Отношение человека к природе. (с.60-68)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd82	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

65	С.А.Есенин «Лебёдушка». (с.69-73)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab66a	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
66	С.А.Есенин «Лебёдушка». (с.69-73)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab66e	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
67	М.М.Пришвин «Выскочка». (с.74-76)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab56	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
68	Поговорим о самом главном. А. Кутрин «Барбос и Жулька». (с.77-81)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fab20	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
69	Поговорим о самом главном.	1	0	0	Библиотека ЦОК	Выражающий

	А. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя произведения. (с.77-81)				https://m.edsoo.ru/f29fa7a0	Познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
	В.П.Астафьев «Стриженок Скрип». (с.82-89)					Выражающий познавательные интересы, активность, самостоятельность и в познании,
70	Герои рассказа	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fa8ae	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
71	В.П.Астафьев «Стриженок Скрип». Составление плана. (с.82-89)	1	1	0	https://m.edsoo.ru/f2a0c11c	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
72	В.П.Астафьев «Стриженок Скрип». Составление плана	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0ba28 https://m.edsoo.ru/f29fad7c	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
73	Обобщающий урок – конкурс «Природа и мы». Проверим	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fd216	Выражающий познавательные

	себя. Оценка Достижений. (с.90) Проверка техники чтения.					интересы, активность, любопытность и самостоятельность в познании,
74	Что уже знаем и умеем. В мире книг. (с.92-93)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F29fd31a	Выражающий познавательные интересы, активность, любопытность и самостоятельность в познании,
75	И.С.Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. (с.94-97)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F29fd43c	Выражающий познавательные интересы, активность, любопытность и самостоятельность в познании,
76	С.Д.Дрожжин «Родине». (с.98-99)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F29fd554	Выражающий познавательные интересы, активность, любопытность и самостоятельность в познании,
77	А.В.Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». (с.100)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F29fd662	Выражающий познавательные интересы,

						активность, любознательность и самостоятельность в познании,
78	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости. (с.101)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdb80	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
79	Проект «Они защищали Родину». (с.102-103)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdcc0	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
80	Проверим себя. Оценка достижений. (с.104) Проверка техники чтения.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fded2	Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании,
81	Что уже знаем и умеем. В мире книг. (106-107)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fdff4	Имеющий первоначальные навыки наблюдений,

						<p>систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p> <p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>
82	<p>Е.Л.Велтистов «Приключения Электроника». «Чемодан с четырьмя ручками» (с.108-112)</p>	1	0	0	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fe12a</p>	<p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>
83	<p>Е.Л.Велтистов «Приключения Электроника». «Белый халат или формулы?» 9с.112-113)</p>	1	0	0	<p>Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0b6a4 https://m.edsoo.ru/f29fe256</p>	<p>Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.</p>
84	<p>Кир Булычѳв «Путешествие Алисы». «Кустики». (с.114-119)</p>	1	1	0		<p>Имеющий первоначальные навыки</p>

						наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.
85	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». «Кустики». Особенности фантастического жанра. (с.114-119)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F2a0c8ec https://m.edsoo.ru/F29f6bac	Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественнонаучной и гуманитарной областях знания.
86	Обобщающий урок «Страна фантазия». Проверим себя. Оценка достижений. (с.120) Проверка техники чтения.	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F29f6420	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
87	Что уже знаем и умеем. В мире книг. (с.122-123)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/F29f6556	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной

						Деятельности, искусство.
	Дж. Свифт «Путешествия Гулливера». «Путешествие в Лилипутию». (с.124-129)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb7e0	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусство.
88	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. (с.124-129)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb682	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусство.
89	Г.Х.Андерсон «Русалочка». Авторская сказка. (с.130-149)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb8f8	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусство.
90	Г.Х.Андерсон «Русалочка». Деление произведения на части. (с.130-149)	1	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f2a0a5e2	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности,
91						

							искусстве.
	Г.Х.Андерсон «Русалочка». Рассказ о Русалочке. (с.130-149)					Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f240a36c	Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
92	Г.Х.Андерсон «Русалочка». Характеристика героев. (с.130-149)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb1a1a	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
93	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Глава шестая «Том знакомится с Бекки». (с.150-155)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb528	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
94	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Глава шестая «Том знакомится с Бекки». (с.150-155)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb16a	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
95	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Глава шестая «Том знакомится с Бекки». Сравнение героев и их поступков. (с.150-155)	1	0	0		Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/f29fb16a	Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.	Летописи, былины, жития.	8	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
2.	Чудесный мир классики.	15	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
3.	Поэтическая тетрадь.	10	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
4.	Литературные сказки.	12	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
5.	Делу время – потехе час.	8	1	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
6.	Страна детства.	9	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
7.	Природа и мы.	11	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
8.	Родина.	7	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
9.	Страна фантазия.	6	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
10.	Зарубежная литература.	16	0	0	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f412cec
Резервное время		13	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		102	3		