

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Министерство образования и науки Карачаево-Черкесской республики  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
МБОУ "СОШ № 2 г.Усть-Джегуты"

РАССМОТРЕНО  
методическим  
объединением учителей  
начальных классов

С.Насонова  
Насонова С.Н.  
Протокол №1 от «30»  
августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по УР

В.В.Кравцова  
Кравцова В.В.  
Приказ №1 от «30» августа  
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО  
  
Айбазов Т.Д.  
Приказ №1 от «31»  
августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
учебного предмета «Родной язык русский»  
для обучающихся 1 классов

г.Усть-Джегута 2023-2024 учебный год

## **Пояснительная записка**

### **Родной язык (русский)**

Рабочая программа курса «Родной язык (русский)» для 1 класса разработана в соответствии с учебным планом МБОУ «СОШ № 2 г. Усть-Джегуты» на 2023-2024 учебный год, Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, годовым календарным графиком и учебным планом школы .

Изучение **родного языка** направлено на развитие языковой компетентности, коммуникативных умений, диалогической и монологической речи. В ходе изучения родного языка формируются речевые способности обучающегося, культура речи, интерес к родному языку.

**Цель:** Развивать фонематический слух, зрительное восприятие и пространственную ориентировку, навыки аудирования, говорения и связной речи, моторику руки ребёнка, подготовить к чтению и письму.  
**Цель** выделяет следующие задачи.

**Задачи:**

- Обогащение словарного запаса, развитие связной речи.
- Членение речи на основные единицы (предложение, слова, слоги, звуки).
- Формирование фонемной ориентировки в слове; определение количества, последовательности и качества звуков в слове.
- Рисование, штриховка, обводка, печатание букв, письмо элементов букв.
- Формирование навыков учебной деятельности (внимания, памяти, мышления).

Ведущим методом обучения является – слогофонемный. Обучение грамоте начинается с развития фонематического слуха детей, формирование Фонемной ориентировки в звуковой структуре слова, правильного обозначения звуков буквами и овладения процессом слогового чтения и постепенным переходом на чтение целыми словами.

### ***Требования к обязательному уровню подготовки учащихся.***

**Знать:**

- буквы и звуки;
- гласные ударные и безударные;
- согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.

**Уметь:**

- выполнять фонетический анализ слов;

- делить слова на слоги и для переноса;
- разборчиво и аккуратно списывать текст из 45 слов, писать под диктовку текст 30-35 слов;
- читать по ролям, отвечать на вопросы, делить текст на части, пересказывать;
- определять главную мысль текста;
- различать слова: предметы, признаки предметов, действия предметов.
- составлять рассказ-повествование по сюжетной картине, наблюдениям;
- в соответствии с правилами культуры общения выражать просьбу, благодарность, извинение, отказ, приглашение, поздравление;
- соблюдать гигиенические навыки письма, правильно писать буквы русского алфавита (в соответствии с графическим обликом заглавных и строчных букв), правильно соединять буквы в словах.

### **Планируемые результаты:**

#### **Обучающиеся должны научиться:**

осознавать основные различия всех звуков и букв русского языка (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

#### **Получат возможность научиться:**

- ✓ называть звуки, из которых состоит слово (гласные - ударный, безударные; согласные - звонкие, глухие, парные и непарные, твердые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- ✓ определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твердость или мягкость согласного звука);
- ✓ обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- ✓ определять количество букв и звуков в слове;
- ✓ писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ✓ ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- ✓ списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- ✓ правильно читать плавным слоговым чтением тексты при темпе чтения вслух от 30-40 слов;
- ✓ находить корень в группе доступных однокоренных слов;
- ✓ составлять небольшой текст (3—4 предложения) на заданную тему и записывать его с помощью учителя.

## **результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами изучения предмета являются следующие умения:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Средство достижения этих результатов – тексты литературных произведений из «Букваря».

**Метапредметными результатами изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).**

### **Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

### **Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

#### **Коммуникативные УУД:**

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

#### **Предметными результатами изучения курса является сформированность следующих умений:**

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;

- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

**Календарно – тематическое планирование по родному языку ( русскому)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Дата проведения</b>
1.	Прямые наклонные линии.	1	
2.	Линия с закруглением верху и внизу. Линии с петлёй.	1	
3.	Плавные линии. Овалы и полуовалы.	1	
4.	Письмо строчных и заглавных букв А, а. О, о.	1	
5.	Письмо строчных и заглавных букв И, и, ы,	1	
6.	Письмо строчных и заглавных букв У, у, Н, н.	1	
7.	Письмо строчных и заглавных букв С, с, К, к,	1	
8.	Письмо строчных и заглавных букв Т, т, Л, л.	1	
9.	Письмо строчных и заглавных букв Р, р.	1	
10.	Письмо строчных и заглавных букв В, в, Е, е.	1	
11.	Письмо строчных и заглавных букв П, п. М, м	1	
12.	Письмо строчных и заглавных букв З, з, Б, б, Д, д.	1	
13.	Письмо строчных и заглавных букв ҃, ҃, Б, б, Д, д.	1	
14.	Письмо строчных и заглавных букв Я, я, Г, г.	1	
15.	Письмо строчных и заглавных букв Ъ, ч, ѵ, Ѷ.	1	
16.	Письмо строчных и заглавных букв Ж, ж, Ё, ё	1	
17.	Письмо строчных и заглавных букв Й, й, Х, х	1	
18.	Письмо строчных и заглавных букв Ю, ю, Ц, ц.	1	
19.	Письмо строчных и заглавных букв Э, э Щ, ѩ	1	
20.	Письмо строчных и заглавных букв Ф, ф, Ѣ.	1	

21.	Письмо под диктовку слогов, слов, предложений.	1	
22.	Письмо предложений из печатного текста в письменный.	1	
23	Контрольное списывание из печатного текста в письменный. «Дети и Мурка».	1	
24.	Слово. Предложение.	1	
25.	Знаки препинания в конце предложения.	1	
26.	Гласные и согласные звуки.	1	
27.	Мягкие и твердые согласные звуки.	1	
28.	Звонкие и глухие согласные звуки.	1	
29.	Буквы е, ё, ю, я.	1	
30.	Слог, ударение. Деление слов на слоги. Перенос слов.	1	
31.	Сочетания жи-ши, ча-ща, чу, щу, чк, чн, чт.	1	
32.	Заглавная буква в именах собственных.	1	
33	Урок –КВН. Страна Словария.	1	

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

---

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации“ на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

- реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
- разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-

культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

**Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:**

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 33 часа в 1 классе. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

## **ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

- а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;
- б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;
- в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоявшие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную

культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

---

### **РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.**

#### **Я и книги.**

*Не красна книга письмом, красна умом*

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

**С. А. Баруздин.** «Самое простое дело».

**Л. В. Куклин.** «Как я научился читать» (фрагмент).

**Н. Н. Носов.** «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

#### **Я взрослею.**

*Без друга в жизни туго*

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

**Н. К. Абрамцева.** «Цветы и зеркало».

**И. А. Мазнин.** «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

**С. Л. Прокофьева.** «Самый большой друг».

*Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный*

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире.

Например:

**В. А. Осеева.** «Почему?».

**Л. Н. Толстой.** «Лгун».

#### **Я фантазирую и мечтаю**

*Необычное в обычном*

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например:

**С. А. Иванов.** «Снежный заповедник» (фрагмент).

**В. В. Лунин.** «Я видела чудо».

**М. М. Пришвин.** «Осинкам холодно».

**А. С. Пушкин.** «Ещё дуют холодные ветры».

### **РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.**

#### **Что мы Родиной зовём.**

*С чего начинается Родина?*

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

**Ф. П. Савинов.** «Родное» (фрагмент).

**П. А. Синявский.** «Рисунок».

**К. Д. Ушинский.** «Наше Отечество».

#### **О родной природе.**

*Сколько же в небе всего происходит*

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках.

**И. А. Бунин.** «Серп луны под тучкой длинной...»

**С. В. Востоков.** «Два яблока». **В. М. Катанов.** «Жар-птица». **А. Н. Толстой.** «Петушки».

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

---

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

#### **гражданско-патриотического воспитания:**

- становление ценностного отношения к своей Родине — России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

#### **духовно-нравственного воспитания:**

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

#### **эстетического воспитания:**

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

#### **физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

#### **трудового воспитания:**

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

#### **экологического воспитания:**

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

#### **ценности научного познания:**

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

#### **Базовые логические действия:**

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;
- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);

- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

#### **Работа с информацией:**

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные универсальные учебные действия**.

#### **Общение:**

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

#### **Совместная деятельность:**

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению; распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

#### **Самоорганизация:**

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

#### **Самоконтроль:**

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения в **1 классе** обучающийся **научится**:

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;
- владеть элементарными приёмами интерпретации произведений русской литературы;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;
- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;
- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАННИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Дата изучения	Виды деятельности	Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	контрольные работы				
<b>Раздел 1. МИР ДЕТСТВА</b>							
1.1.	Я и книги	7	0	0	01.09.2022 16.10.2022	<p>Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, в которых рассказывается о том, как дети учатся читать;</p> <p>Понимание воспринятого на слух текста: ответы на вопросы по содержанию текста, который читает учитель;</p> <p>Учебный диалог: сопоставление собственного опыта по освоению способа чтения с описанным в произведении;</p> <p>Восприятие на слух историко-культурного комментария: развитие умения соотносить встречившиеся в тексте детали с событиями в истории страны;</p> <p>Проблемная ситуация: можно ли по детям текста определить время, в которое живут герои. Развитие умения высказывать свое мнение и доказывать его, опираясь на текст произведения и текст комментария;</p> <p>Пополнение словарного запаса: развитие умения высказывать предположение о значении слова на основе контекста, обязательная проверка высказанного предположения в ходе работы со словарной статьей;</p> <p>Дифференцированная работа: чтение вслух небольших отрывков из предложенных произведений (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст);</p> <p>Воспроизведение услышанного текста с опорой на ключевые слова, например, на материале фрагмента главы «Волшебные сказки» из книги Н. Носова «Тайна на дне колодца»;</p> <p>Учебный диалог на основе проблемных вопросов к текстам;</p>	<p>Устный опрос; Самооценка с использованием «Одночного листа»;</p> <p><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a>  <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a>  <a href="http://reshi.ru/">http://reshi.ru/</a>  <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a>  <a href="https://education.yandex.ru/literatura">https://education.yandex.ru/literatura</a></p>

1.2.	<b>Я взрослею</b>	9	0	0	17.10.2022 25.12.2022	<p>Беседа перед чтением текстов раздела: обсуждение вопросов «Какие черты характера вы считаете самыми важными? Кого можно назвать настоящим другом? Что такое дружба?»;</p> <p>Учебный диалог: участие в коллективном обсуждении прол усланных текстов, показательство собственной точки зрения с опорой на текст;</p> <p>Пересказ текста с опорой на серию рисунков, например, к сказке С. Л. Прокофьевой «Самый большой друг»;</p> <p>Дифференцированная работа: чтение небольших фрагментов, в которых используется не только текст, но и рисунки;</p> <p>Понимание текста: соотнесение услышанного текста и иллюстраций к нему, поиск фрагмента текста, к которому нет иллюстрации;</p> <p>Пополнение словарного запаса: сравнение значения синонимов, наблюдение за ситуацией их употребления;</p> <p>Упражнение: работа над интонацией при произнесении определенных предложений;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;</p> <p>Работа с текстами разных жанров, объединённых одной темой;</p> <p>Работа над содержанием пословиц;</p> <p>Упражнение: соотнесение содержания текста и пословиц, выбор пословицы, отражающей содержание текста;</p> <p>Воспроизведение услышанного текста с опорой на иллюстрации к тексту: подробный пересказ;</p> <p>Понимание воспринятого на слух текста: участие в коллективном обсуждении прочитанного текста, например рассказа В. А. Осеевой «Почему?», доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; эмоционально-нравственная оценка поступков героев;</p> <p>Работа в группе: определение последовательности рисунков, передающих основные события рассказа; фиксация последовательности рисунков; пересказ текста с опорой на выстроенную последовательность рисунков;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;</p>	<p>Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p> <p><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fresh.ru/">http://fresh.ru/</a> <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a></p>
1.3.	<b>Я фантазирую и мечтаю</b>	6	0	0	10.01.2023 26.02.2023	<p>Учебный диалог: обсуждение вопросов «Что такое чудо? Какие бывают чудеса? Всегда ли чудо связано с волшебством?»;</p> <p>Слушание текста: восприятие на слух двух произведений, например стихотворения В. В. Лундина «Я видела чудо» и стихотворения Р. С. Сефа «Чудо», сравнение их содержания, ответы на вопрос учителя: «Почему для герояв стихотворений обычные для кого-то явления стали чудесами?»;</p> <p>Проблемный вопрос: «Как что-то обычное может стать чудом?»;</p> <p>Творческое задание: произнесение одной и той же фразы с разной интонацией;</p> <p>Чтение вслух: чтение небольших отрывков из стихотворений;</p> <p>Игра «Волшебные очки»: развитие творческой фантазии, придумывание, во что необычное может превратиться обычный предмет, если на него посмотреть через волшебные очки;</p> <p>Работа в парах: подготовка к выразительному чтению небольшого текста, например текстов М. М. Пришвина «Закат солнца» и «Осинкам холодно», чтение вслух друг другу;</p> <p>Понимание текста: понимание значения незнакомых слов в тексте с опорой на контекст;</p> <p>Учебный диалог: обсуждение вопроса «Какие чудеса могут быть связанны с восприятием времени?»;</p> <p>Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся, в том числе из числа размещенных в учебнике;</p> <p>Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список книг в учебнике и рассказ учителя;</p>	<p>Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;</p> <p><a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://fresh.ru/">http://fresh.ru/</a> <a href="https://interneturok.ru/">https://interneturok.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a></p>
Итого по разделу		22					

2.1.	Что мы Родной зовём	3	0	0	0
27.02.2023 19.03.2023	Беседа перед изучением раздела: обсуждение вопросов «Что мы Родной зовём? Как человек откыает для себя свою Родину?»; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений, постепенный переход от слогового к главному смысленному (правильному чтению целями словами (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст); Упражнение: передача смысловых особенностей текстов с помощью интонирования; Пополнение словарного запаса: высказывание предположения о значении слов, соотнесение своего понимания с содержанием спорварной статьи, сравнение слов приволье, раздоле, часть, частца, участвовать, причастный,				Устный опрос; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://resh.ru/">http://resh.ru/</a> <a href="https://interneturopk.ru/">https://interneturopk.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>
2.2.	О родной природе	4	0	0	0
03.04.2023 23.04.2023	Чтение текстов: работа с пословицами, поговорками, стихотворениями и рассказами о солнце, луне, звездах, облаках, тучах; Понимание текста: наблюдение за характерными метафорами, олицетворениями, эпитетами, используемыми при описании солнца, луны, звезд, облаков и туч, при анализе произведений русского устного народного творчества, произведений классиков русской литературы XIX—XX вв. и современной отечественной литературы; Учебный диалог: обсуждение вопроса о том, как придумывают загадки, можно ли при составлении загадки сравнивать предмет с чем угодно или существуют определенные законы; Чтение вслух: передача смысловых особенностей текста с помощью интонирования; Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям;		Устный опрос; Зачет; Практическая работа; Самооценка с использованием «Оценочного листа»; <a href="https://urok.1sept.ru/">https://urok.1sept.ru/</a> <a href="http://window.edu.ru/">http://window.edu.ru/</a> <a href="http://resh.ru/">http://resh.ru/</a> <a href="https://interneturopk.ru/">https://interneturopk.ru/</a> <a href="https://education.yandex.ru/">https://education.yandex.ru/</a>		
	Итого по разделу:	7			
	Резервное время	4			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	0	0	

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п / п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения	Виды, формы контроля
		всего	контрольные работы	практические работы		
1.	Не красна книга письмом, красна умом. С. А. Баруздин. «Самое простое дело»	1	0	0		Устный опрос;
2.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент)	1	0	0		Устный опрос;
3.	Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).	1	0	0		Устный опрос;
4.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» .(фрагмент главы «Волшебные сказки»)	1	0	0		Устный опрос;
5.	Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).	1	0	0		Устный опрос;
6.	М.Ю. Лермонтов «Парус». Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»	1	0	0		Устный опрос;
7.	М.Ю. Лермонтов «Парус». Т.В. Толстая «Детство Лермонтова»	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного олиста»;
8.	Без друга и в жизни туга. Пословицы о дружбе. С.Л. Прокофьев «Самый большой друг»	1	0	0		Устный опрос;
9.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1	0	0		Устный опрос;
10.	М.Л. Михайлов «Лесные хоромы»	1	0	0		Устный опрос;
11.	И.А. Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом»	1	0	0		Устный опрос;
12.	Н.К. Абрамцева «Цветы и зеркало»	1	0	0		Устный опрос;
13.	Л.Н. Толстой «Лгун» (басня)	1	0	0		Практическая работа;

14.	«Враль» (русская народная сказка)	1	0	0		Устный опрос;
15.	В.А. Осеева «Почему?»	1	0	0		Устный опрос;
16.	В.А. Осеева «Почему?»	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного олиста»;
17.	Необычное в обычном. А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» (отрывок). Р.С. Сеф «Чудо»	1	0	0		Устный опрос;
18.	В.В. Лунин «Я видела чудо»	1	0	0		Устный опрос;
19.	С.А. "Иванов «Снежный заповедник"	1	0	0		Устный опрос;
20.	С.А. "Иванов «Снежный заповедник"	1	0	0		Практическая работа;
21.	М.М. Пришвин «Закат солнца», «Осинкам холодно»	1	0	0		Устный опрос;
22.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1	0	0		Устный опрос;
23.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1	0	0		Практическая работа;
24.	М.С. Харитонов «Учитель вранья»	1	0	0		Устный опрос;
25.	В.Ф. Тендряков «Весенние перевёртыши»	1	0	0		Самооценка с использованием «Оценочного олиста»;
26.	С чего начинается Родина? В.А. Осеева «Колыбельная песенка». П.А. Синявский «Рисунок»	1	0	0		Устный опрос;
27.	С.А. Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом». Ф.П. Савинов «Родное»	1	0	0		Устный опрос;

28.	В.Ф. Боков «Откуда начинается Россия?». К.Д. Ушинский «Наше Отечество»	1	0	0		Устный опрос;
29.	Сколько же в небе всегопроисходит. Русские народные загадки о солнце, луне, звездах, облаках	1	0	0		Практическая работа;
30.	И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...» С. В. Востоков. «Два яблока».	1	0	0		Устный опрос;
31.	А.Н. Толстой «Петушки». С.В. Сахарнов «Мезень» (отрывок)	1	0	0		Устный опрос;
32.	Русские народные загадки о луне и звёздах. С.В. Востоков «Месяц»	1	0	0		Устный опрос;
33.	Русские народные загадки о тучах. Д. Шуб «Облачные великаны	1	0	0		Зачет; Самооценка с использованием «Оценочного листа»;
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33	0	0		